

**Master 1 LLCER Lyon 2 en 2017-2018**  
**Semestre 1 de master recherche en études germaniques**

F. Malkani - **TD Littérature** – mercredi créneau 2 (12h00-13h45)

Ce TD s'inscrit dans la thématique (« Déplacement(s) ») de l'équipe de recherche 1853 LCE (Langues et Cultures Européennes) à laquelle le master recherche en études germaniques est adossé.

- **Intitulé de l'enseignement : LITTÉRATURE**

- **Code APOGEE : 4CLAB041**

- **Enseignant : Fabrice MALKANI**

- **Programme** : Deux textes sont au programme :

1. => Théâtre/opéra – une pièce à succès de 1925 et sa transposition sur la scène lyrique en 1932 (création à Zürich en 1933) :

Klabund [Alfred Henschke]: *Der Kreidekreis. Spiel in fünf Akten nach dem Chinesischen* [1925]

Neuausgabe mit einer Biographie des Autors. Herausgegeben von Karl-Maria Guth. Sammlung Hofenberg. Berlin: Contumax Verlag, 2017. 72 S.

ISBN-10: 3743704137

ISBN-13: 978-3743704138

*NB : L'Opéra de Lyon propose du 20 janvier au 1<sup>er</sup> février 2018 une production de l'opéra Der Kreidekreis de Zemlinsky d'après la pièce de Klabund.*

2. => Poésie – l'écriture et le déplacement

S.F. Ahrens : *Worte im Gehen*. Freiburg: Derk Janßen Verlag, 2011. 40 S

ISBN: 978-3-938871-04-1

*NB : le poète S. F. Ahrens sera invité par un sous-groupe de l'EA LCE le vendredi 10 novembre 2017 après-midi.*

- **Type d'enseignement (CM ou TD) : TD**

- **Modalités de contrôle des connaissances :**

**1<sup>ère</sup> session :**

Contrôle continu : Exposé + un oral après le dernier cours (30mn de préparation, 30 mn de passage)

Dispensé d'assiduité : Oral (30mn de préparation, 30 mn de passage)

**2<sup>e</sup> session :** Oral (30mn de préparation, 30 mn de passage) (A et DA)